

УСПЕХИ ФИЗИЧЕСКИХ НАУКБИБЛИОГРАФИЯ

W. Pauli. Aufsätze und Vorträge über Physik und Erkenntnis-Theorie. Fr. Vieweg und Sohn, Braunschweig, 1961, 183 S+4 иллюм.

Этот небольшой сборник докладов и статей исторического и философского характера был составлен самим Паули, но был опубликован после его безвременной кончины под наблюдением проф. В. Вестфала — редактора известной серии «Die Wissenschaft», куда включен этот сборник в качестве 115 тома. Ряд статей сборника посвящен характеристике выдающихся ученых-творцов современной физики. Это — А. Зоммерфельд — учитель Паули, да и большинства теоретиков старшего поколения; это, — конечно, А. Эйнштейн и Нильс Бор (статья по поводу 60-летия Н. Бора); это, наконец, П. Эренфест, оказавший большое влияние на развитие теоретической физики не столько оригинальными идеями, сколько тонким критическим чутьем, — качество, каким в высокой степени обладал и сам Паули и которое в периоды бурного роста, пережитого физикой с начала XX столетия, было не менее необходимо, нежели творческое начало.

Что касается статей философско-физического характера, то они посвящены философским выводам и обобщениям теории относительности и квантовой механики. Философская ориентация Паули в этих вопросах общеизвестна, так как он был одним из ярких представителей так называемой «Копенгагенской школы». Вместе с тем, однако, принимая физическую интерпретацию квантовой механики как нового шага в познании физической картины мира, ни в коем случае не сводимого к классической интерпретации, он был чужд и позитивистских установок некоторых представителей этой школы. Он был физиком прежде всего и сам принадлежал к числу творцов современной физики.

С исторической точки зрения большой интерес представляет нобелевская речь Паули «Принцип однозначности и квантовая механика», где в яркой форме рассказана история установления принципа Паули и современной теории периодической системы элементов.

Наконец, последние две статьи сборника уже вплотную связаны с «сегодняшним днем» в физике. Это статьи: «Нарушение симметрии зеркального отражения в законах атомной физики» и «К старой и новой истории нейтрино» (последняя статья публикуется в этом сборнике впервые). В этих статьях, так же как и в статье, посвященной истории установления «принципа однозначности», особенно ярко проявился особый стиль Паули, который отметил в своей траурной речи В. Вейскопф, поменченной в сборнике вместо предисловия: «Он создал собственный стиль в мышлении и исследовании, — стиль, который на всех нас, физиков всего мира, глубоко повлиял и нами руководил. Этот стиль подчеркивал существенное и симметричное в законах природы, выраженных в математических формулах без многих слов и рассуждений».

Для всех интересующихся современной физикой и ее влиянием на общефилософские проблемы сборник статей Паули представляет большой интерес.

Э. Шполский